**- по учебному плану гимназии 17 ч.**

**Планируемые результаты освоения курса «Русский родной язык»**

*Личностными результатами* освоения программы по русскому родному языку в 9 классе являются:

1) российская гражданская идентичность, формируемая через понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;

2) осознанное, уважительное отношение к родному языку, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

3) стремление к речевому самосовершенствованию в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

4) критичность и креативность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта.

*Метапредметными результатами* освоения программы по русскому родному языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- владение приёмами систематизации материала;

- преобразование текста в иные формы представления информации: графики, диаграммы, таблицы;

- сопоставление разных точек зрения и разных источников информации;

- правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме;

2) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения на основе национально-культурных норм речевого поведения и русского речевого этикета.

*Предметные результаты* освоения программы по русскому родному языку в 9 классе ориентированы, в первую очередь. на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

*Ученик научится:*

- осознавать национального своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;

- понимать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

- понимать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета;

- использовать коммуникативно-эстетические возможности русского родного языка;

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- использовать в речевой практике стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

- проводить многоаспектный анализ текстов публицистического стиля разных жанров (путевые записки, проблемный очерк; рекламные тексты, интервью и т.д.);

- осознавать эстетическую функцию родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе современных текстов публицистического стиля;

- аргументировать свое мнение и оформлять его в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического, аргументативного и интерпретирующего характера;

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Русская языковая картина мира. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений публицистического стиля, рекламных текстов.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в устной и письменной речи. Качества хорошей речи: точность, уместность, выразительность, коммуникативная целесообразность. Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия нормам русского литературного языка (редактирование текста).

Условия успешной коммуникации. Русский речевой этикет. Этические нормы, правила этикета.

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

*Язык и речь. Виды речевой деятельности*

Виды речевой деятельности. Формы общения. Интервью как жанр диалогового общения.*Текст как единица языка и речи*

Текст в лингвокультурологическом аспекте. Анализ текста. Работа над текстом как основа овладения письменной речью. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект, план. Использование графиков, таблиц, схем для представления информации.

*Функциональные разновидности языка*

Публицистический стиль. Статья. Очерк. Проблемный очерк. Репортаж. Текст рекламного объявления. Языковые и структурные особенности жанров.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Количество часов** |
| **Язык и культура (2 часа)** | | |
| 1 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. | 1 |
| 2 | Развитие языка как объективный процесс. Активные процессы в современном русском языке. | 1 |
| **Культура речи (4 часа)** | | |
| 3 | Основные нормы современного русского литературного языка. Качества хорошей речи. Редактирование текста. | 2 |
| 4 | Условия успешной коммуникации. Русский речевой этикет. Обращение в русском речевом этикете. | 1 |
| 5 | Этика и этикет в электронной среде общения. | 1 |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст (11 часов)** | | |
| 6 | Виды речевой деятельности. Формы общения. Интервью как жанр диалогового общения. | 1 |
| 7 | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект, план. | 2 |
| 8 | Использование графиков, таблиц, схем для представления информации. | 2 |
| 9 | Публицистический стиль: статья | 2 |
| 10 | Публицистический стиль: очерк. проблемный очерк | 2 |
| 11 | Публицистический стиль: репортаж | 1 |
| 12 | Публицистический стиль: текст рекламного объявления | 1 |